

Lista articole, brevete sau lucrări considerate a fi cele mai relevante

1. *Hora din Cartal – un studiu dobrogean apreciat de Academia Română în Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române*, seria nouă, tomul 33, 2022, p. 243-253, ISSN1220-5230.
2. *Gândirea mitico-simbolică în lirica lui Lucian Blaga*, în volumul *Elitele intelectuale în cultura română*, coord. de Marina Cap-Bun și Florentina Nicolae, Centrul de Cercetare STUR, al Universității Ovidius Constanța, București, Editura Universitară, 2024, p. 193-209.
3. *Lirica detenției anticomuniste – o epopee a suferinței românilor. In memoriam Andrei Ciurunga*, Experimentul Pitești – Reeducarea prin tortură, comunicări prezentate la Simpozionul Internațional Pitești, în 27-29 septembrie 2019, ed. Ilie Popa, Ed. Fundației Memoria, Pitești, 2020, ISSN 1843-4746, P. 383-396.
4. *Mircea Eliade – un pelerin în căutarea sacrului*, Conferința internațională AKECH & ALECLA Template, Anticus Press, Constanța, iunie 2019.
5. *Mitologia indică în lirica lui Lucian Blaga*; lucrare prezentată la Colocviile de la Liebling: *Convergențe culturale* - simpozion național - 5 octombrie 2019, Fundația Ateneul Cultural „Ștefan Goanță”, Școala Gimnazială din Liebling, județul Timiș; lucrare publicată în volumul *Tradiții, arte și literatură*, compendiu de activități culturale, vol. V, coord. Irina Goanță, Editura David Press Print, Timișoara, 2019, p. 81-88.
6. *Alexe Mateevici – un luptător pentru unirea tuturor românilor*, la simpozionul desfășurat la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța (MINAC) în 14 noiembrie 2018, activități ce fac parte proiectul asociației Eurocult în cadrul apelului Centenar al Ministerului Culturii și Identității Naționale, în volumul *Marea Unire de la Marea Neagră, volum omagial dedicat Centenarului Marii Uniri a Românilor și împlinirii a 140 de ani de la Unirea Dobrogei cu România*, coord. Sorin Marcel Colesniuc, Constanța, Editura Celebris, 2018, ISBN 978-606-8849-60-7, vol. II, p. 697-708.
7. *Comunicare interculturală în spațiul românesc de la R. Tagore la Ram Krishna Singh, ca expresie a comunicării interculturale*, lucrare publicată în volumul de conferințe internaționale *The Annual Lecture on Exile in Comparative Literature and the Arts (Conferința Anuală asupra Exilului în Literatură Comparată și Artă)*, 2018), Constanța, Anticus Press, 2018, p. 47-65, ISBN 978-606-94509-6-3.
8. *O monumentală istorie a tătarilor*, Chișinău, 2018 în Revista de Științe Socio-umane Nr. 3 (40), 2018, de la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, ISSN 1857-0119.
9. Art. *Muntele Athos în viziunea pelerinilor români*, în revista *Lumină Lină, Gracious Light*, ISSN 1086-2366, <http://romanian-institute-ny.org/luminalinagraciouslight/luminalinaonline.html>, New York, revistă care apare sub egida UZPR (Uniunea Ziarștilor Profesioniști din România), anul XXIX, Nr. 3, iulie-septembrie 2024, p. 101-110.
10. Art. *Zoe Dumitrescu-Buşulenga sau despre cultura Logosului*, în revista *Lumină Lină, Gracious Light*, a peer reviewed publication, is indexed and abstracted in World Laboratories and Scientific Resources Index and TLS Archive, octombrie-decembrie 2024, ISSN 1086-2366, p. 35-46.

Brevete nu, dar am obținut multe premii pentru cărțile de critică literară (selectiv):

- Diploma de Doctor în dacoromânică și calitatea de conducător de doctorat în dacoromânică specialitatea *Limba și literatură română*, de către *Academia dacoromână*, prin hotărârea Senatului Academiei Dacoromâne, seria 1053/ A, din 10.10.2024.
- Premiul pentru *Studii Dobrogene*, oferit de Filiala Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România, pentru 2023, diplomă oferită în martie 2024.
- *Premiul pentru Eseu*, acordat de Revista *Convorbiri literare*, aprilie 2024.
- Propunerea pentru *Premiul Academiei, Secția I. Filologie și Literatură, Premiul B. Petriceicu-Hasdeu*, propunere din partea Centrului Cultural Județean Constanța *Teodor T. Burada* pentru cartea *Dobrogea noetică. Repere spirituale și (inter)culturale*, Editura Cuantic, București, 2023. Propunere pentru Premiul Academiei din partea Centrului de Cercetare STUR a Universității Ovidius, coord. prof. dr. habilitat Marina Cap-Bun, 15.01.2024, pentru anul 2023.

- Diplomă aniversară oferită de Fundația Ateneul Cultural „Ștefan Goanță”, pentru merite deosebite în activitatea literară și pentru contribuția la desfășurarea simpozionului național „Colocviile de la Liebling. Convergențe culturale” (2011-2023), octombrie 2023.
- Premiul revistei *Luceafărul de dimineață* de la București pe anul 2019 pentru critică literară, pentru cartea *Confesiunile criticilor literari*, Editura Junimea, Iași, 2019.
- Premiul revistei *Ex Ponto* pe anul 2017 pentru Memorialistică, eseu pentru cartea *Vocația mărturisirii, I, Lumina dintre gratii*, Editura Fundației Memoria, București, 2017, oferit în 29 iunie 2019.
- Premiul II, secțiunea eseu, la concursul național *Limba română este patria mea*, organizat de Guvernul României, august 2013, ediția I.

Data: 22 decembrie 2024

Semnătura:

